

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: نهم
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۱ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران
 دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت
 آزمون پایان نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۲ - ۱۴۰۱

نام درس: املا
 نام دبیر: مانده آقای میر
 تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱۰/۱۹
 ساعت امتحان: ۰۸:۰۰ صبح / عصر
 مدت امتحان: ۳۰ دقیقه

نمره به عدد:		نمره به حروف:		نمره تجدید نظر به عدد:		نمره به حروف:		محل مهر و امضاء مدیر	
نام دبیر:		تاریخ و امضاء:		نام دبیر:		تاریخ و امضاء:			
سؤالات									پاسخ
اگر به گلستانی در آید، نمونه این گوناگونی و یگانگی را به چشم می بینید و به عقل در می یابید که به قد و قامت و رنگ و رخسار اگر چه بسیارند؛ اما رگ و ریشه همه در یک خاک نهاده شده است و از یک آبشخور، مایه ور سیراب می شوند. برای آن که زبان حافظ، به طعن و لعن و هجو، شباهت نیابد. انتقادها را با طنز ظریف می آمیزد و آن را دلیپذیر می کند. آدمی باید در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود، خوض ننماید و اگر از او پوشیده دارند استراق سمع نکند و تا او را با خود در آن، مشارکت ندهند، مداخلت ننماید. تنهایی یکی از سنگین ترین مصائب است و مصاحبت با یک دوست خوب و شکیبا، همچون ورزش نسیم دل انگیزی است. یکی از زمینه های اجتماعی گمراه شدن، تاثیر هم نشین بد است، رفیق بد، عامل ویرانگری و یار و همدم نیکو خصال، باعث شکل گیری و پرورش شخصیت متعالی انسان است. بدان که هر چه در وجود است، همه صنع خدای تعالی است چون میغ و باران و برف و تگرگ و رعد و برق و قوس و قزح و علامات که در هوا پدید آید.									
صفحه ۱ از ۱									

جمع بارم : ۲۰ نمره

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته: نهم

نام پدر:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران

دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت

آزمون پایان نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۲ - ۱۴۰۱

نام درس: انشا

نام دبیر: مانده آقای میر

تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱۰/۱۹

ساعت امتحان: ۰۸:۰۰ صبح / عصر

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

نمره به عدد:		نمره به حروف:		نمره تجدید نظر به عدد:		نمره به حروف:	
نام دبیر:		تاریخ و امضاء:		نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	
محل مهر و امضاء مدیر							
ردیف	سؤالات						
۱	حکایت زیر را به زبان ساده بازنویسی کنید. دزدی پیراهنی را دزدید و آن را به پسرش داد که به بازار ببرد و بفروشد. پسر پیراهن را به بازار برد؛ اما آن را از او دزدیدند. وقتی به خانه برگشت. پدرش پرسید؛ پیراهن را به چه قیمتی فروختی؟ پسر گفت: « به همان قیمتی که شما خریده بودید؟»						
۲	جملات زیر را ویرایش کنید. سهراب با رستم رویارو و او را بر زمین زد. خوبیت دارد که انسان قبل از هر تصمیمی به جوانب آن بیندیشد. این گل های زیبا توسط شهرداری به پارک اهدا شده است. آن ها قول داده اند که احتمالا خواهند آمد.						
۳	به انتخاب خود یکی از پرسش های زیر را پاسخ دهید. الف. راه های پرورش ذهن (۴ مورد) ب. تفاوت نوشته عادی با نوشته ادبی						
۴	یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و در مورد آن بنویسید. الف. بهترین شخصیتی که می شناسید توصیف کنید. ب. طعم میوه ی ممنوعه پ. راهرو دادگاه ت. ای پاشنه آشیل زندگیم با تو سخن می گویم... 						

جزوه سیپی



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد رسالت
کلید سؤالات پایان نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۲ - ۱۴۰۱

نام درس: انشا نهم
نام دبیر: مائده آقایی میر
تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱۰/۱۹
ساعت امتحان: ۰۸:۰۰ صبح / عصر
مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	پاسخ مشخصی ندارد و بر اساس سلیقه دانش آموز است	
۲	سهراب به رستم رویارو شد و او را بر زمین زد. خوب است که انسان قبل از هر تصمیمی به جوانب آن بیندیشد. این گل های زیبا به وسیله شهرداری به پارک اهدا شده است. آن ها قول داده اند که حتما خواهند آمد.	
۳	الف. ببینیم و بشنویم / گوش بدهیم و بنویسیم / ببوییم و لمس کنیم و بنویسیم / با جانشین سازی / افکار و گفتارمان را بنویسیم ب. نوشته عادی: واژه ها در معنای خود به کار می روند / خیال انگیز نیست / با هدف آگاهی دادن نوشته می شود / دور از اغراق و به واقعیت نزدیک است اما در نوشته ادبی واژه ها در معنایی غیر از معنای اصلی خود به کار می روند / خیال انگیز است و از آرایه های ادبی بسیار بهره میگیرد / علاوه بر آگاهی دادن، احساسات و عواطف خواننده را نیز بر می انگیزد / همراه با اغراق است.	
۴	بر اساس سلیقه دانش آموز است	
نام و نام خانوادگی مصحح : مائده آقایی میر		امضاء:
جمع بارم : ۲۰ نمره		

جزوه سیپی